

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ**

**«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ**

2020 год

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технологии»

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* положительное отношение к труду;
* интерес к содержанию предмета технологии;
* чувство уверенности в себе, вера в свои возможности;
* умение определять и объяснять свои чувств и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); бережное отношение к результатам своего труда и труда одноклассников;
* чувство прекрасного на основе восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* отзывчивое отношение и готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* интерес к историческим традициям своего края и России;
* потребности в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий;
* декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои

действия;

* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне положительного отношения к труду;
* этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
* принятия одноклассников, помощи им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувств удовлетворенности от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного);
* потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей;
* положительного отношения к труду людей ремесленных профессий;
* изобразительных и конструкторско-технологических знаний и умений; умения делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
* понятия необходимости бережного отношения к результатам труда людей;

ПРЕДМЕТНЫЕ

## 1 класс

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

*Учащиеся научатся:*

обслуживать себя во время работы;

* поддерживать порядок на рабочем месте;
* ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда; называть профессии своих родителей;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* называть некоторые профессии людей своего региона;
* уважительно относиться к труду людей;
* понимать особенности и элементы проектной деятельности.

2.**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** *Учащиеся научатся:*

* узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
* выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
* узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.
* образовывать форму сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* соединять детали с помощью клея;
* отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
* называть и иметь представление о ручных инструментах (ножницы, игла) и приспособлениях (шаблон, булавки);
* применять правила безопасной работы и хранение инструментов (ножницы, иглы);
* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
* комбинировать художественные технологии в одном изделии;
* изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
* понимать особенности проектной деятельности.

3. **Конструирование и моделирование** *Учащиеся научатся:*

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* изменять вид конструкции;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
* изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям. *Учащиеся получат возможность научиться:*
* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.
* определять место человека в окружающем мире; его созидательную, творческую деятельность в природе как источнике его вдохновения;

отражать формы и образы природы в работах мастеров художников, в

разнообразных предметах рукотворного мира;

* основам профессий, знакомым детям;
* качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея);
* эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон; определять детали как составные части изделия;
* создавать разборные и неразборные конструкции;

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)** *Учащиеся научатся:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками ( открывать, читать).

## 2 класс

1.**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** *Учащиеся научатся:*

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
* размножать комнатные растения различными способами (семенами и черенками) и ухаживать за ними.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* элементарным общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство,

эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

* создавать гармонию предметов и окружающей среды;
* осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах;
* различать мастеров родного края;
* характерным особенностям изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* на основе наблюдений за влиянием освещенности, температуры, влаги на развитие растений создавать благоприятные условия для комнатных растений;

уважительно относиться к труду людей.

2. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** *Учащиеся научатся:*

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;
* использовать инструменты для сада и огорода.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* обобщать названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названиям и свойствам материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* определять происхождение натуральных тканей и их виды;
* различным способам соединения деталей, изученные соединительные материалы; различать и называть основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
* читать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* называть устройства и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

3. **Конструирование и моделирование** *Учащиеся научатся:*

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)** *Учащиеся научатся:*

* понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
* понимать и объяснять смысл слова «информация»;
* бережно относиться к техническим устройствам;
* работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;
* соблюдать режим и правила работы на компьютере.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* использовать компьютер в учебном процессе;
* понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
* наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

**3 класс**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** *Учащиеся научатся:*

* определять характерные особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе современных профессиях;
* характерным особенностям изученных видов декоративно-прикладного искусства;собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;использовать инструменты для сада и огорода.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** *Учащиеся научатся:*

* называть свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы;
* последовательно читать и выполнять разметки разверток с помощью контрольноизмерительных инструментов; основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правилам безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, ее варианты, их назначение;
* называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
* составлять композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.

**3. Конструирование и моделирование** *Учащиеся научатся:*

* простейшим способам достижения прочности конструкций;
* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)** *Учащиеся научатся:*

* названиям и назначениям основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания*.*

## 4 класс

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Учащиеся научатся:*

* различать творческие профессии, мировые достижения в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* основным правилам дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* правилам безопасного пользования бытовыми приборами;
* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по

шву);

* разрабатывать замысел проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт проектной деятельности (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**  *Учащиеся научатся:*

* называть свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей, пластмасса, картон);
* последовательно читать и выполнять разметки разверток с помощью контрольноизмерительных инструментов;
* называть основные линии чертежа (осевая и центровая);
* соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом;
* выполнять петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* называть нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
* дизайну, его месту и роли в современной проектной деятельности, основным условиям дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;

композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

* стилизации природных форм в технике, архитектуре и художественных техниках (в рамках изученного);
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.  *Учащиеся получат возможность научиться:*
* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3. Конструирование и моделирование**

*Учащиеся научатся:*

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
* создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

**4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**  *Учащиеся научатся:*

* использовать компьютер в различных сферах жизни и деятельности человека;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми объектами ( текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).  *Учащиеся получат возможность научиться:*
* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием

изображений на экране компьютера;

* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией данной в интернете;
* соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч.

проектной и творческой деятельности; работать в программах Word, PowerPoint.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

## Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и

инструментов;

* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку

деятельности класса на уроке;

* под контролем учител*я* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
* проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия; осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

***Познавательные***  *Учащиеся научатся:*

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,

результаты творчества мастеров родного края;

* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений;  *Учащиеся получат возможность научиться:*
* находить ответы на предлагаемые вопросы;
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия,

художественные образы;

* с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

## Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

* слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
* планировать учебное сотрудничество;
* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;
* приводить аргументы и объяснять свой выбор;
* соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* выполнять предлагаемые задания в паре, группе;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

**Содержание учебного предмета «Технология»**

### 1 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6ч.)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. *Экскурсия на пришкольный участок (2ч.).*

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ. Элементарная творческая и проектная деятельность.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**(17ч.)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия

рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**3. Конструирование и моделирование (10ч.)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции

(аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

### 2 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,**

**самообслуживание (10 ч)**

Природа и человек. Освоение природы. Как родились ремесла. Как работали ремесленники-мастера.

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративноприкладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта. Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников. *Мини-проект «Улицы моего города». Мини-проект «Праздник авиации». Мини-проект «Наш флот».*

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Условия жизнедеятельности растений. Технология выращивания растений. Размножение растений (семенами и черенками). Инструменты для сада и огорода.

Продолжительность жизни растений.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (16 ч)** Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов.

Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Биговка.

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(4 ч)**

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

### 3 класс

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. *Проектирование русского костюма.* *Коллективный проект «Водяная мельница».*

Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)** Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

1. **Конструирование и моделирование (5 ч)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

1. **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно - компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

*Коллективные проекты. «Твоя школьная форма», «Аксессуары одежды».*

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). [Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой.

**Конструирование и моделирование (5 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

**Использование информационных технологий (7ч)**

(практика работы на компьютере)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер).Работа в программахWord. Power Point.

# Тематическое планирование

## 1 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов** | **В том числе на:** | |
| **уроки** | **экскурсии** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 6 | 4 | 2 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 17 | 17 | - |
| 3. | Конструирование и моделирование | 10 | 10 | - |
|  | **Итого:** | **33** | **31** | **2** |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | |
| **уроки** | **проекты** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 10 | 7 | 3 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 16 | 16 | - |
| 3. | Конструирование и моделирование | 4 | 4 | - |
| 4. | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) | 4 | 4 | - |
|  | **Итого** | **34** | **31** | **3** |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | |
| **уроки** | **проекты** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 14 | 12 | 2 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 10 | 10 | - |
| 3. | Конструирование и моделирование | 5 | 5 | - |
| 4. | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) | 5 | 5 | - |
|  | **Итого** | **34** | **32** | **2** |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **В том числе на:** | |
| **уроки** | **проекты** |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 14 | 12 | 2 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 8 | 8 | - |
| 3. | Конструирование и моделирование | 5 | 5 | - |
| 4. | Использование информационных технологий | 7 | 7 | - |
|  | **Итого** | **34** | **32** | **2** |